

Nana del cielo

Alejandro Wolfgang Espigares

ca. 72
Dolce

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

p

7

Soprano (S): a, e - a, e - a. _____ Duér-me - te mi ni - ño

Alto (A): a. Duer-me, duer-me. Duér-me - te mi ni - ño

Tenor (T): e - a, e - a. _____ Duer-me, duer-me. Duér - me - te,

Bass (B): e - a, e - a. _____ Duer-me, duer-me. Duér - me - te,

19

Soprano (S): Duér-me-te lu - ce - ro, duer-me en tu cu - na, sien-te có - mo_a - lum-bra la

Alto (A): Duér-me-te lu - ce - ro, en tu cu - na, sien-te có - mo_a - lum-bra la

Tenor (T): Duer - me, en tu cu - na, có - mo_a - lum-bra la

Bass (B): Duer - me, en tu cu - na, có - mo_a - lum-bra la

25

Soprano (S): luz de la lu - na. Duér-me-te mi cie - lo, ya no llo - res más,

Alto (A): luz de la lu - na. Duér-me-te mi cie - lo, ya no llo - res más,

Tenor (T): luz de la lu - na. Duér - me - te mi cie - lo, no llo - res más,

Bass (B): luz de la lu - na. Duer - me - me cie - lo, no llo - res más,

31

Soprano (S): cie-rra tus o - ji - tos y duer-me tran - qui - lo que a - quí es-tá ma-má. Duér - me -

Alto (A): cie-rra tus o - ji - tos, duer - me, ma - má. Duér - me -

Tenor (T): los o - ji - tos, duer - me, ma - má. Duér - me -

Bass (B): los o - ji - tos, duer - me, ma - má. Duér - me -